**Vorlage schriftliche Planung**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Thema der Stunde:** | | | **Überfachlicher Beobachtungsschwerpunkt:** | | |
| **Lernziel der Stunde:** | | | **Didaktisch-methodischer Beobachtungsschwerpunkt:** | | |
| **Fachlicher Beobachtungsschwerpunkt(?):** | | |
| Phase/Zeit | Unterrichtsverlauf | Sozialform | | Medien, Material | Didaktisch-methodische Begründung |
| **Einstieg** |  |  | |  |  |
| **Hinführung** |  |  | |  |  |
| **Arbeitsphase** |  |  | |  |  |
| **Reflexion** |  |  | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Didaktisch-methodische Beobachtungsschwerpunkte** |  |
| Arbeitsauftrag an Schüler\*innen | Ansprache / kindgerechte Sprache |
| Orientierung an Vorwissen der Schüler\*innen | Lehrerpersönlichkeit (Gestik / Mimik) |
| Differenzierung (Fördern und Fordern) | Redeanteil / Nonverbale Kommunikation |
| Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit | Gesprächsführung / Klare Kommunikation |
| Handlungsorientierung (Entdecken) initiieren | Haltung gegenüber Schüler\*Innen: zugewandt / wertschätzender Umgang mit Schüler\*Innen |
| ICH in der Lehrerrolle | Auf einzelne Schüler\*innen eingehen (Flexibilität, Zurückhaltung) |
| Transparenz (im Hinblick auf Ziel, Phasen, Lernaufgabe o.ä.) | Classroommanagement |
| Phasierung einer Stunde (Einteilung in einzelne Phasen) | Motivation von Schülerinnen und Schülern |
|  | Gestaltung der Lernumgebung („Klassenraum als Zweiter Pädagoge“) |
|  | Umgang mit Konflikten / Störungen |